**Аннотация к рабочей программе по …**

**ФГОС ООО**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Русский язык  |
| Класс | 5 |
| Количество часов | 170 (5ч в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа разработана на основании:* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
* Примерной программы по русскому языку/ .М.: Просвещение, 2011
* Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинская ОШ
 |
| УМК | 1. Учебник: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. - М.:

 Просвещение, 2014;1. Технологические карты уроков по учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А.Тростенцовой.

 /О.В. Чермашенцева, Г.В.Цветкова. - Волгоград: Учитель, 20131. Русский язык. Тематический контроль. Под ред. И.П. Цыбулько. Москва: Национальное образование, 2014
2. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс.– 2-е изд.,перераб.– М.:ВАКО, 2014
 |
| Цель курса | * Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

\* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка. |
| Разделы курса | * Речь и речевое общение
* Речевая деятельность
* Текст
* Функциональные разновидности языка
* Общие сведения о языке
* Фонетика и орфоэпия
* Графика
* Морфемика и словообразование
* Лексика
* Морфология
* Синтаксис
* Правописание: орфография и пунктуация

 Язык и культура |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | – *по фонетике и графике:* производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;– *по орфоэпии:* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;– *по лексике:* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;– *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;– *по морфологии:* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;– *по синтаксису:* выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем суще-ствительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения; – *по орфографии:* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;– *по пунктуации:* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;– *по связной речи, чтению и работе с информацией:* читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков. |
| Формы контроля | * Контрольный диктант
* Тест
* Контрольное упражнение
* Контрольное сочинение
* Контрольное изложение
* Контрольный срез
* Контрольная проверочная работа
* Всероссийская проверочная работа
* Взаимоконтроль
* Самоконтроль
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | Русский язык  |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 136 (4ч в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа разработана на основании:* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
* Примерной программы по русскому языку/ .М.: Просвещение, 2011
* Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинская ОШ
 |
| УМК | 1. Учебник: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. - М.: Просвещение, 2015;
2. Поурочные разработки по русскому языку к УМК М.Т.Баранова

7 класс Москва «ВАКО» 2014 1. Русский язык. Тематический контроль. Под ред. И.П. Цыбулько. Москва: Национальное образование, 2014
2. Тестовые задания по русскому языку 7 класс Творческий центр

2017  |
| Цель курса | * Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
* развитие интеллектуальных и творческих

способностейобучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка. |
| Разделы курса | * Речевая деятельность.
* Текст.
* Функциональные разновидности языка.
* Общие сведения о языке.
* Морфология и орфография:

\*причастие,\*деепричастие,\*наречие,\*категория состояния,\*предлог,\*союз,\*частица.* Междометие.
* Культура речи.
 |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | * *произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;
* *производить* фонетический разбор, морфемный разбор, морфологический разбор всех частей речи ;
* *правильно писать* слова с изученными орфограммами;
* *видеть* в словах изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, *правильно писать* слова с изученными орфограммами, *графически обозначать* орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические); *находить и исправлять* ошибки в словах с изученными орфограммами;
* *пользоваться* толковым словарём; *практически различать многозначные* слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;
* *различать* простое предложение с однородными членами и сложное предложение из двух частей (с союзами *и*, *а*, *но* или без союзов);
* *ставить запятые* в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и*, *а*, *но*), в сложных предложениях из двух частей (без союзов, с союзами *и*, *а*, *но*),*оформлять* на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);
* *производить* синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;
* *писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;
* *читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст во время чтения и после чтения; делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;
* *воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
* *создавать* связные устные высказывания на заданную тему.
 |
| Формы контроля | * Контрольный диктант.
* Тест.
* Контрольное упражнение.
* Контрольное сочинение.
* Контрольное изложение.
* Контрольный срез.
* Контрольная проверочная работа.
* Зачёт.
* Взаимоконтроль.
* Самоконтроль.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса |  Русский язык |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю, 34 недели) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа разработана на основании:* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
* Примерной программы по русскому языку/ .М.: Просвещение, 2011
* Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинская ОШ
 |
| УМК | 1.Русский язык. Учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений. Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская и др. Научный ред. Н.М. Шанский. М.:Просвещение, 2015г. 2. Технологические карты по учебнику Тростенцовой Л.А. и др.  Изд-во «Учитель» Волгоград 2016 3. Русский язык 8кл. Практикум по орфографии и пунктуацииГотовимся к ОГЭ «Интеллект-центр». Москва 2015  |
| Цель курса | * **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
 |
| Разделы курса | 1.Функции русского языка в современном мире.2.Повторение изученного в 5-7 классах. 3.Синтаксис. Пунктуация.  *Словосочетание.* *Простое предложение.**Простое двусоставное предложение.**Простое односоставное предложение.**Неполные предложения.**Однородные члены предложения.**Обособленные члены предложения**Вводные слова, обращения и междометия.**Прямая и косвенная речь.*4.Культура речи.5.Повторение изученного в 5-8 классах. |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. |
| Формы контроля | * Контрольный диктант(с грамматическим заданием и без него).
* Тест.
* Контрольное упражнение.
* Контрольное сочинение.
* Контрольное изложение.
* Контрольный срез.
* Контрольная проверочная работа.
* Зачёт.
* Взаимоконтроль.
* Самоконтроль.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса |  Русский язык |
| Класс | 9 |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа разработана на основании:* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
* Примерной программы по русскому языку/ .М.: Просвещение, 2011
* Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинская ОШ
 |
| УМК | Рабочая программа разработана на основании:* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
* Примерной программы по русскому языку/ .М.: Просвещение, 2011
* Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинская ОШ
 |
| Цель курса | -воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку;-совершенствование: речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;-освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;-формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.-развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;-применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике |
| Разделы курса | Международное значение русского языка Повторение пройденного в 5 - 8 классах.Сложное предложение. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения.  Бессоюзные сложные предложения . Сложные предложения с различными видами связи. Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
 |
| Формы контроля | * Контрольный диктант(с грамматическим заданием и без него).
* Тест.
* Контрольное упражнение.
* Контрольное сочинение.
* Контрольное изложение.
* Контрольный срез.
* Контрольная проверочная работа.
* Зачёт.
* Зачёт в форме ОГЭ.
* Взаимоконтроль. Самоконтроль.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса |  Литература |
| Класс | 5 |
| Количество часов | 102часа (3 часа в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа по литературе для 5 класса составлена на основе 1) Федерального государственного образовательного стандарта общего образования,2) Примерной программы по литературе (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2011 год); 3) Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинской ОШ .  |
| УМК | 1.Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература 5 класс: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. М.: Просвещение, 2015. 2.Литература. Поурочные разработки под редакцией  В.Я. Коровиной 5 кл. – М: Дрофа,   2014г |
| Цель курса | • формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;• развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;• постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;• поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;• овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;• овладение важнейшими умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);• использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании. |
| Разделы курса | 1.Устное народное творчество.2.Из древнерусской литературы.3.Из русской литературы 18 века.4.Из русской литературы 19 века.5.Русские поэты 19 века о Родине, родной природе и о себе.6.Из русской литературы 20 века.7.Поэты о Великой Отечественной войне.8.Писатели и поэты 20 века о Родине, родной природе и о себе.9.Писатели улыбаются.10.Из зарубежной литературы. |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | ● понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы; ● понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;● овладение навыками анализа литературного произведения: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений; ● определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка;● владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;● приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры;● формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка; ● собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;● понимание авторской позиции и свое отношение к ней;● восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие; ● умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;● написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы;● понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; формирование эстетического вкуса;● понимание роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |
| Формы контроля | * осознанное, творческое **чтение**художественных произведений разных жанров;
* выразительное чтение художественного текста;
* различные **виды пересказа** (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
* **ответы на вопросы**, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
* **заучивание наизусть** стихотворных и прозаических текстов;
* **анализ**и интерпретация произведения;
* **составление планов** и **написание отзывов** о произведениях;
* **написание сочинений** по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
* целенаправленный **поиск информации** на основе знания ее источников и умения работать с ними.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса |  Литература |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 68 часов (2 часа в неделю) |
| Нормативное обеспечение | 1.Федеральный государственный стандарт основного общего образования; 2.Примерная программа основного общего образования по литературе ;  3.Основная образовательная программа основного общего образования по ФГОС МКОУ Стригинской ОШ. |
| УМК | 1.В.Я.Коровина «Литература в 7 классе» Методические советы Москва «Просвещение» 20152.И.В.Золотарёва, С.М.Аникина «Литература в 7 классе» Методические советы Москва «ВАКО» 2010 |
| Цель курса | – осмысление литературы как особой формы культурной традиции;– формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;– формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;* – формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений·;
* \_ приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
* \_· овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтением наизусть;
* \_· устного пересказа (подробному, выборочному, сжатому, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки; свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
* ·\_ научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
* · \_отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;
 |
| Разделы курса | УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВОИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКАИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКАИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | * **воспринимать**на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
* осознанно, правильно, **выразительно *читать вслух*;**
* самостоятельно**прогнозировать**содержание текста до чтения;
* самостоятельно **находить** ключевые слова;
* самостоятельно ***осваивать***незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
* ***формулировать* основную мысль текста;**
* ***составлять*** простой и сложный план текста;
* ***писать***сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
* аргументированно ***высказыват****ь* своё отношение к прочитанному, к героям, *понимать* и *определять* свои эмоции;
* понимать и *формулировать* своё отношение к авторской манере письма;
* *иметь* собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
* **самостоятельно *давать характеристику* героя** (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
* ***относить* прочитанное произведение** к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
* ***относить***произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
* ***видеть*** языковые средства, использованные автором.
 |
| Формы контроля | * осознанное, творческое **чтение**художественных произведений разных жанров;
* выразительное чтение художественного текста;
* различные **виды пересказа** (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
* **ответы на вопросы**, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
* **заучивание наизусть** стихотворных и прозаических текстов;
* **анализ**и интерпретация произведения;
* **составление планов** и **написание отзывов** о произведениях;
* **написание сочинений** по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
* целенаправленный **поиск информации** на основе знания ее источников и умения работать с ними;
* контрольное тестирование.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса |  Литература |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 68 (2 часа в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа по литературе для 8 класса составлена на основе 1) Федерального государственного образовательного стандарта общего образования,2) Примерной программы по литературе (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2011 год); 3) Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинской ОШ .  |
| УМК | 1.Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература 8 класс: учебник-хрестоматия: в 2-х частях. М.: Просвещение, 2016. 2.Литература. Поурочные разработки под редакцией  В.Я. Коровиной 8 кл. – М: Дрофа,   2014г |
| Цель курса | – осмысление литературы как особой формы культурной традиции;– формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;– формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;– формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений. |
| Разделы курса | 1.Устное народное творчество2.Из древнерусской литературы3.Из литературы 18 века4. Из литературы 19 века5. Из литературы 29 века6.Из зарубежной литературы |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | * понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольк­лора других народов, древнерусской литера­туры, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и за­рубежной литературы;
* умение анализировать литературное про­изведение: понимать и формулировать тему, идею, нрав­ственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять ге­роев одного или нескольких произведений;
* определение в произведении элементов сю­жета, композиции, изобразительно-вырази­тельных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содер­жания произведения;
* приобщение к духовно-нравственным цен­ностям русской литературы и культуры;
* формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
* понимание авторской позиции и свое отно­шение к ней;
* умение создавать устные и письменные монологические высказывания разного типа, вести диалог.
 |
| Формы контроля | * осознанное, творческое **чтение**художественных произведений разных жанров;
* выразительное чтение художественного текста;
* различные **виды пересказа** (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
* **ответы на вопросы**, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
* **заучивание наизусть** стихотворных и прозаических текстов;
* **анализ**и интерпретация произведения;
* **составление планов** и **написание отзывов** о произведениях;
* **написание сочинений** по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
* целенаправленный **поиск информации** на основе знания ее источников и умения работать с ними;
* контрольное **тестирование.**
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса |  Литература |
| Класс | 9 |
| Количество часов | 102 часа (3 часа в неделю) |
| Нормативное обеспечение | Рабочая программа по литературе для 9 класса составлена на основе 1) Федерального государственного образовательного стандарта общего образования,2) Примерной программы по литературе (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2011 год); 3) Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Стригинской ОШ .  |
| УМК | 1. Литература. 9 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х ч./Авт.-сост. В.Я.Коровина и др. - М.: Просвещение, 2016. 2 .Аркин И.И. Уроки литературы в 9 классе: Практическая методика: Книга для учителя, -М.Просвещение, 2014. 3. Коровина В.Я. Литература: 9 кл.: Методические советы / В.Я.Коровина, И.С.Збарский: под ред. В.И.Коровина. - М.: Просвещение, 2014. |
| Цель курса | * **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечест­венной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; фор­мирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи уча­щихся;
* **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

 **. овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.  |
| Разделы курса | 1.Литература Древней Руси.2.Русская литература 18 века.3.Русская литература 1 половины 19 века.4.Русская литература 2 половины 19 века.5.Русская литература 20 века. Проза.6.Русская литература 20 века. Поэзия.7.Из зарубежной литературы. |
| Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета | понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольк­лора других народов, древнерусской литера­туры, литературы XVIII в., русских писателей XIX - XX вв., литературы народов России и за­рубежной литературы;  понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравствен­ных ценностей и их современного звучания;  умение анализировать литературное про­изведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нрав­ственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять ге­роев одного или нескольких произведений;  определение в произведении элементов сю­жета, композиции, изобразительно-вырази­тельных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содер­жания произведения (элементы филологиче­ского анализа); владение элементарной лите­ратуроведческой терминологией при анализе литературного произведения;  формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;  собственная интерпретации (в отдельных слу­чаях) изученных литературных произведений;  понимание авторской позиции и свое отно­шение к ней;  умение пересказывать прозаические произве­дения или их отрывки с использованием об­разных средств русского языка и цитат из тек­ста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;  написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домаш­ние творческие работы; рефераты на литера­турные и общекультурные темы;  понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; фор­мирование эстетического вкуса. |
| Формы контроля | - *промежуточный:* пересказ (подробный, сжатый, выборочный, художественный, с изменением лица), выразительное чтение, в том числе и наизусть. Развернутый ответ на вопрос, викторина, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, конспектирование (фрагментов критической статьи. Лекции учителя, статьи учебника), сочинение на литературную тему, сообщение на литературную и историко-литературную темы, презентации проектов- *итоговый:* анализ стихотворения, развернутый ответ на проблемный вопрос, выполнение заданий в тестовой форме.  |