1. **ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В соответствии с приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №№ 1576, 1577, 1578 во ФГОС начального общего (далее – НОО), основного общего (далее – ООО), среднего общего образования (далее – СОО) внесены изменения, предусматривающие выделение отдельных предметных областей по русскому языку и литературе, родному языку и родной литературе с целью реализации в полном объеме прав обучающихся на изучение русского языка, родного языка, включая русский.

В соответствии со ФГОС НОО и ООО предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Родной язык и родная литература» являются обязательными для изучения.

ФГОС НОО содержит требования к предметным результатам освоения ООП на уровне образования и нормативно не определяет количество часов на изучение отдельных предметов, поэтому количество часов на изучение предметов образовательная организация определяет самостоятельно в соответствии со спецификой реализуемой основной образовательной программы для достижения планируемых результатов.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1. **Целевой раздел.**

**Начальное общее образования**

В соответствии с этим МКОУ Стригинская ОШ определила, что на ступени начального общего образования «Родной русский язык» изучается в 4 классе в объеме 1 час в неделю (34 часа в год), «Литературное чтение на родном русском языке» изучается также в 4 классе в объеме 1 час в неделю (34 часа в год).

* 1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

**Личностные результаты**

**Обучающийся получит возможность для формирова­ния следующих общих личностных результатов:**

* становление внутренней позиции школьника на уровне положи­тельного отношения к школе, к изучению родного русского языка, ориен­тация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчиво­го учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
* осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
* восприятие русского языка как одной из основных националь­но-культурных ценностей российского народа, его значения в про­цессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь яв­ляется показателем индивидуальной культуры человека;
* развитие способности к самооценке на основе наблюдения за соб­ственной речью;
* осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлеж­ности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических цен­ностных ориентаций;
* уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре своего народа;
* понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информацион­ной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
* развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одно­классников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
* развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Родной русский язык»;
* установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

**Обучающийся получит возможность для формирова­ния регулятивных УУД**:

* принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятель­ности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осущест­вления и ставить новые учебные задачи; проявлять познаватель­ную инициативу в учебном сотрудничестве;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в со­ответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* выполнять действия по намеченному плану, а также по инструк­циям;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
* выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во вну­треннем плане;
* адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, това­рищами, другими лицами;
* понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и раз­вивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

**Познавательные**

**Обучающийся получит возможность для формирова­ния познавательных УУД:**

* уметь использовать язык с целью поиска необходимой инфор­мации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов би­блиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
* записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
* ориентироваться на разнообразие способов решения учебных за­дач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
* использовать знаково-символические средства (в том числе моде­ли, схемы, таблицы) представления информации для создания мо­делей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
* овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извле­кать необходимую информацию из текста художественного или по­знавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
* осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соот­ветствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* осуществлять логические действия сравнения, анализа, синте­за, обобщения, классификации по родовидовым признакам, уста­навливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рас­суждение, подводить факты языка под понятие на основе выделе­ния комплекса существенных признаков и их синтеза.

**Коммуникативные**

**Обучающийся получит возможность для формирова­ния коммуникативных УУД:**

* уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
* понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различ­ные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
* строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в со­вместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведе­ние и поведение окружающих;
* признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументиро­вать свою точку зрения и оценку событий;
* стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной дея­тельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной дея­тельности и сотрудничества с партнёром;
* уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
* строить монологическое высказывание с учётом ситуации обще­ния и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие язы­ковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последова­тельность выражения мысли и др.);
* активно использовать речевые средства и средства ИКТ для ре­шения коммуникативных и познавательных задач;
* применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

**Предметные результаты**

**Общие предметные результаты освоения программы**

**Обучающийся получит возможность для формирова­ния следующих общих предметных** **результатов:**

* первоначальное представление о единстве и многообразии языко­вого и культурного пространства России, о языке как основе на­ционального самосознания;
* осознание значения родного русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федера­ции и языка межнационального общения;
* представление о языке как основном средстве человеческого об­щения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* позитивное эмоционально-оценочное отношение к родному русскому язы­ку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
* понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собствен­ного уровня культуры;
* овладение начальными представлениями о нормах русского язы­ка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах рече­вого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использова­ние этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;
* приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах и сред­ствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые сред­ства для решения коммуникативных задач;
* освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме мате­риала изучаемого курса); понимание взаимосвязи и взаимозависи­мости между разными сторонами языка;
* овладение учебными действиями с языковыми единицами: нахо­дить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), кон­струировать из этих единиц единицы более высокого уровня (сло­ва, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти дей­ствия для решения познавательных, практических и коммуника­тивных задач (в объёме материала изучаемого курса);
* овладение основами грамотного письма: основными орфографиче­скими и пунктуационными умениями (в объёме материала изучае­мого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предло­женных текстов, умение проверять написанное.

**Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы**

В результате изучения родного русского языка в четвёртом классе дети ***научатся***:

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* разбирать простое предложение с однородными членами;
* ставить запятую между однородными членами в изученных случаях;
* оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки пре­пинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);
* производить разбор слова по составу;
* подбирать однокоренные слова;
* распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, ме­стоимение, наречие, предлог, союз);
* производить морфологический разбор доступных слов;
* давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
* понимать влияние ударения на смысл слова;
* устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
* производить элементарный синтаксический разбор предложения;
* различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

Четвероклассники ***получат возможность*** научиться:

* *проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;*
* *производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;*
* *производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;*
* *распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);*
* *производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, па­деж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагатель­ных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и бу­дущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, чис­ло, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;*
* *интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации;*
* *вычленять в предложении основу и словосочетания;*
* *производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с одно­родными членами;*
* *определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;*
* *определять тип текста.*
  1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РУССКОМ РОДНОМ ЯЗЫКЕ»**

**Личностные результаты**

***У выпускника будут сформированы:***

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

– учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на

самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям

конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;

– способность к оценке своей учебной деятельности;

–основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и

поступков окружающих людей;

– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;

– развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;

- понимание чувств других людей и сопереживание им;

– установка на здоровый образ жизни;

– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность

следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного,

здоровьесберегающего поведения;

– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и

отечественной художественной культурой.

***Выпускник получит возможность для формирования:***

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к

образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в

преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

– устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

– адекватного понимания причин успешности, не успешности учебной деятельности;

– положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия

успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

– компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и

деятельности;

– морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных

дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

– установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;

– осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как

значимую сферу человеческой жизни;

– эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им,

выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их

благополучия.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

– принимать и сохранять учебную задачу;

– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в

сотрудничестве с учителем;

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее

реализации, в том числе во внутреннем плане;

– учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

– осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

– оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной

оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

– адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

– различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

***Выпускник получит возможность научиться:***

– в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

– преобразовывать практическую задачу в познавательную;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном

материале;

– осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по

способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые

коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

– осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с

использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

– осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

– использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

– основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять

существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);

– осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

– осуществлять синтез как составление целого из частей;

– проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;

– устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

– строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

– обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или

класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;

– осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения

существенных признаков и их синтеза;

– устанавливать аналогии;

– владеть рядом общих приемов решения задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

– осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и

сети Интернет;

– записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов

ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

– осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

– осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от

конкретных условий;

– осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и

восполняя недостающие компоненты;

– осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и

критерии для указанных логических операций;

– строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных

связей;

– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Выпускник научится:***

– адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения

различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе

сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой

коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного

общения;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не

совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и

взаимодействии;

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в

сотрудничестве;

– формулировать собственное мнение и позицию;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;

– контролировать действия партнера;

– использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

***Выпускник получит возможность научиться:***

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от

собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в

сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и

позиций всех участников;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать

партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и

сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую

взаимопомощь; - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения

разнообразных

коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ результаты:**

**Литературное чтение на родном языке:**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных

ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование

представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических

представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в

систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение

культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное,

поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской

компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе

изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Виды речевой и читательской деятельности**

***Выпускник научится:***

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать

чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать

цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск

фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору,

жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное, ознакомительное,

выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения;

воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни,

изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое

отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их

последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста;

находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания),

заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них,

подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с

использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать

текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте

требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов),

заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них,

подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с

использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами,

поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание

текста;

– для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

– использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

– для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

– для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте;

устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять

явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

– ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать

выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

– передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в

виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);

– участвовать в обсуждении прослушанного прочитанного текста (задавать вопросы,

высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и

правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и

высказывать суждение;

– осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и

высказывать собственное суждение;

– высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении,

доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

– устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других

видов искусства;

– составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

**Круг детского чтения (для всех видов текстов)**

***Выпускник научится:***

– осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной

тематике или по собственному желанию;

– вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и вне учебной

деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

– составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному

образцу.

***Выпускник получит возможность научиться:***

– работать с тематическим каталогом;

– работать с детской периодикой;

– самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).

**Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)**

***Выпускник научится:***

– распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на

примерах художественных образов и средств художественной выразительности);

– отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить

примеры прозаических и стихотворных текстов;

– различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка,

пословица), приводить примеры этих произведений;

– находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

– воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры

проявления художественного вымысла в произведениях;

– сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);

– определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного

текста.

**Творческая деятельность (только для художественных текстов)**

***Выпускник научится:***

– создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;

– восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

– составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного

опыта;

– составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом

коммуникативной задачи (для разных адресатов).

***Выпускник получит возможность научиться:***

– вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного

произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное

литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного

предмета;

– писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

– создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного

(прослушанного) произведения;

– создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;

– работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное(прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

**2.Содержательный раздел**

**2.1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Русский родной язык»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование раздела** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **Наша речь и наш язык. (2 ч.)**  Родной язык, он с детства мне знаком.  Речь вокруг нас. | Анализироватьвысказывания на русском языке. Высказываться о значении «волшебных слов в речевом общении, использовать их в речи. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинаний в конце предложений. Обосновывать использование знака тире в диалогической речи. Находить обращение в предложении. |
| **Текст (2 ч.)**  Текст и его признаки. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст). Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. Работа над деформированным текстом | Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице, по рисунку с включением в него диалога. Определятьтему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соотношение тем и др. ). Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Находить в тексте предложения различные по цели высказывания и по интонации. |
| **Предложение и словосочетание (4 ч.)**  Русские пословицы и поговорки, крылатые выражения. Кому служит интонация? Каких предложений в нашей речи больше: простых или сложных? Путешествие в мир синтаксиса (синтаксический разбор). | Различать *предложения в тексте, слова в предложении. Составлять пословицы, поговорки, крылатые выражения из слов .* Находить *в тексте предложения, различные по цели высказывания и интонации.* Соблюдать *в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.* Клас­сифицировать *предложения по цели вы­сказывания,* обосновывать *использование знаков препинания в конце предложений.* Различать *распространённые и нераспро­странённые предложения, простые и сложные.* Устанавливать *при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.* Анали­зировать *схемы предложений,* состав­лять *по ним собственные предложения.* |
| **Слово и его значение. Состав слова (4ч).**  Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Словари – наши друзья и помощники. Слова-родственники. Как образуются слова? | Находить *сло­ва, значение которых требует уточнения.* Определять *значение слова по тексту или* уточнять *с помощью толкового словаря.* Пользоваться *в речи словами-понятиями: корень, приставка, суф­фикс, окончание;* знать *существенные признаки понятий и* использовать *их при опознавании значимых частей слова.* Вы­делять *в слове значимые части.* Наблюдать *за способами образования нового слова.* Различать *однокоренные слова и фор­мы одного и того же слова,* Моделировать *слова.* |
| **Части речи (10 ч.)**  Занимательная морфология. Тематические группы слов (части речи). Имена прилагательные в русских народных сказках. Глаголы в былинах. Имена числительные вокруг нас. Ты и вежливое Вы. Имя дома твоего (история названия города (села)). Из истории происхождения русских фамилий. Я и моё имя. | Находить, различать *име­на существительные,* имена прилагательные, глаголы, имена числительные, местоимения в речи, определять *их при­знаки.* Соблюдать *нормы употребления в речи слов (всех частей речи).* Работать *с памяткой «Морфологический разбор».* Определять *последовательность действий при морфологическом разборе слов как части речи по заданному алгоритму,* обосно­вывать *правильность выделения изучен­ных признаков. Распознавать имена собственные.* Оценивать *результаты своей деятельности* |
| **Фонетика графика (5 ч.)**  Фонетические загадки. Чудесные превращения слов. Волшебная сила ударения. Фонетический разбор. | Различать звуки и буквы, характеризовать звуки русского языка: глас­ные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, пар­ные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю), проводить фонетико-графический (звуко-буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному алгоритму. |
| **Орфоэпия (2 ч)**  Что такое культура речи?  Что портит нашу речь? | Соблюдать нормы родного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников |
| **Орфография (5 ч.)**  Язык родной, дружи со мной! Занимательная орфография. Секреты орфографии. | Применять правила правописания (в объёме содержания курса); определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю; осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки; подбирать примеры с определённой орфограммой; |

**2.2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «Литературное чтение на русском родном языке»**

Умение говорить (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями.

Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы,

выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами;

в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета. Знакомство с особенностями национального этикета на основе фольклорных произведений.

Осознание монолога как формы речевого высказывания. Умение строить речевое

высказывание небольшого объёма с опорой на текст.

**Круг детского чтения**

Произведения устного народного творчества разных народов. Произведения классиков

русской литературы XIX—XX вв., классиков детской русской литературы, доступные для

восприятия младшими школьниками. Книги художественные, научно-популярные,

исторические, приключенческие, справочно-энциклопедическая литература, детские

периодические издания. Жанровое разнообразие произведений, предназначенных для чтения и слушания (русские народные сказки; загадки, песенки, скороговорки, пословицы; рассказы и стихи; мифы и былины).

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, её

истории и природе; о детях, семье и школе; братьях наших меньших; о добре, дружбе,

справедливости; юмористические произведения.

4класс

Книга в мировой культуре

Основные понятия раздела.

Высказывания о книгах известных людей прошлого и

современности. Из повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор. М. Горький. О

книгах.

Ценность книги, нравственный смысл стихотворения о книгах.

Монологическое высказывание «Моё отношение к книгам».

Информация о возникновении книг в научно-энциклопедических словарях, в специальных

справочниках. Работа в паре: поиск ответов на вопросы с опорой на текст.

Книги из далёкого прошлого. Н Кончаловская «В монастырской келье…». Сокровища духовной народной мудрости. Пословицы и поговорки о добре.

Истоки литературного творчества

Основные понятия раздела: притчи, былины, мифы. Виды устного

народного творчества. Пословицы разных народов. Библия –главная священная книга

христиан. Былины. Особенности былинных текстов. Славянский миф. Особенности

Мифа .Известные русские собиратели сказок. Монологическое высказывание «Моё отношение к сказке». Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль.

О Родине, о подвигах, о славе.

Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине.

А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском. В. Серов. Ледовое побоище. Н.

Кончаловская. Слово о побоище ледовом. Д. Донской. Куликовская битва. Великая

Отечественная война 1941 – 1945 годов. Монологическое высказывание «Моё отношение к герою произведения «Сын полка» Творческий проект на тему «Нам не нужна война».

Репродукции картин.

**2. ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА***

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» и «Русская родная литература» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185ФЗ);

-приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

**2.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1) ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК» ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения русского родного языка, даѐтся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии. Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому родному языку на личностном, метапредметном и предметном уровнях, содержание учебного предмета «Русский родной язык». Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Русский родной язык».

***Цели изучения учебного предмета «Русский родной язык».***

Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

* воспитание гражданина и патриота;
* формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
* осознание национального своеобразия русского языка;
* формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
* воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтѐрской позиции в отношении популяризации родного языка;
* воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка;
* об основных нормах русского литературного языка;
* о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
* совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;
* умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

***Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане***

Программа по русскому языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 34 часов.

**Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения еѐ к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нем. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьнымипредметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности, обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведенное ни изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углубленного изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, как вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всем комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

- В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально - культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

- Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учѐтом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

- В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнѐра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РУССКОМУ РОДНОМУ ЯЗЫКУ**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать: воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа; осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Предметные** результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нем:**

-осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

-осознание роли русского родного языка в жизни человека;

-осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

-осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

-понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи;

-понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

- характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;

- определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национальнокультурного своеобразия диалектизмов;

-осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке;

- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

- использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов,словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

**2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:**

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом еѐ соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объѐма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

**соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка:** произношение имен существительных‚ прилагательных, глаголов‚ полных причастий‚ кратких форм страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастий‚ наречий; произношение гласных [э]‚ [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами‚ в заимствованных словах;

осознание смыслоразличительной роли ударения на примере омографов; различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы;

употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; понимание активных процессов в области произношения и ударения;

**соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:** правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имен существительных, прилагательных, глаголов с учетом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов‚ омонимов с учетом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок; выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

**соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:** употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур‚ обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов‚ употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного);склонение местоимений‚ порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного‚ глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида‚ форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени‚ в краткой форме‚ употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов о‚ по‚ из‚ с в составе словосочетания‚ употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами‚ предложений с косвенной речью‚ сложных предложений разных видов;

определение типичных грамматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), -ы(и)‚ различающихся по смыслу‚ литературных и разговорных форм глаголов‚ причастий‚ деепричастий‚ наречий;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы‚ обусловленных грамматической синонимией словосочетаний‚ простых и сложных предложений;

правильное употребление имен существительных, прилагательных, глаголов с учетом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учетом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

**соблюдение основных норм русского речевого этикета:** этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приемов‚ помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

**соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка**(в рамках изученного в основном курсе);

**соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языки** (в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**

владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определенному признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приемами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, само презентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров(девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их;

оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

**2) ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКАЯ РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

***Главная цель*** изучения родной литературы (русской литературы) в школе - приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской народной, классической и современной литературы. Основа литературного образования - чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко- культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

Изучение русской родной литературы в 9 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

Личностные результаты:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

3. Понимание родного языка и родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.

4. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

5. Сформированность основ экологической культуры.

## Метапредметные результаты

***Регулятивные УУД***

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

***Познавательные УУД***

1.Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации.

2.Смысловое чтение.

3.Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

***Коммуникативные УУД***

1.Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем; работать индивидуально и в группе.

2.Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей.

3.Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

***Предметные результаты***

***Ученик научится***

1)взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2)осознавать значимость чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; испытывать потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире.

3) воспринимать родную литературу как одну из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

4) осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры.

**3) ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» (второй иностранный) ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Выпускник научится:**

* вести диалог (диалог этикетного характер, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *вести диалог-обмен мнениями;*
* *брать и давать интервью;*
* *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.)*

**Говорение. Монологическая речь**

**Выпускник научится:**

* строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
* описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
* давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
* передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/план/вопросы;
* описывать картинку/фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
* *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;*
* *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
* *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.)*
* *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

**Аудирование**

**Выпускник научится:**

* воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
* воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*
* *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

**Чтение**

**Выпускник научится:**

* читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
* читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
* читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
* выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*
* *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

**Письменная речь**

**Выпускник научится:**

* заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
* писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 120 слов, включая адрес);
* писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
* *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
* *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
* *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
* *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

**Языковые навыки и средства оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

**Выпускник научится:**

* правильно писать изученные слова;
* правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
* расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

**Фонетическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
* соблюдать правильное ударение в изученных словах;
* различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
* членить предложение на смысловые группы;
* адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
* *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

**Лексическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
* употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
* распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:
* глаголы при помощи аффиксов *dis*-, *mis*-, *re*-, -*ize*/-*ise*;
* имена существительные при помощи суффиксов -*or*/-*er*, -*ist* , -*sion*/-*tion*, -*nce*/-*ence*, -*ment*, -*ity* , -*ness*, -*ship*, -*ing*;
* имена прилагательные при помощи аффиксов *inter*-; -*y*, -*ly*, -*ful* , -*al* , -*ic*, -*ian*/*an*, -*ing*; -*ous*, -*able*/*ible*, -*less*, -*ive*;
* наречия при помощи суффикса -*ly*;
* имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un*-, *im*-/*in*-;
* числительные при помощи суффиксов -*teen*, -*ty*; -*th*.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
* *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*
* *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*
* *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*
* *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*
* *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

**Грамматическая сторона речи**

**Выпускник научится:**

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:
* распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;
* распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;
* распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;
* распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;
* распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because*, *if*, *that*, *who*, *which*, *what*, *when*, *where*, *how*, *why*;
* использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
* распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I’ll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II *– If I were you, I would start learning French);*
* распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/неопределенным/нулевым артиклем;
* распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;
* распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
* распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many*/*much*, *few*/*a few*, *little*/*a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
* распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
* распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
* распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
* распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
* распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
* распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
* *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*
* *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
* *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me …to do something; to look/feel/be happy;*
* *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
* *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
* *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
* *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
* *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

**Социокультурные знания и умения**

**Выпускник научится:**

* употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
* представлять родную страну и культуру на английском языке;
* понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
* *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

**Компенсаторные умения**

**Выпускник научится:**

* выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*
* *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

**2.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**1) « Родной язык (русский)».**

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (33 ч)

*Раздел 1. Язык и культура (5 ч)*

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

*Раздел 2. Культура речи (7 ч)*

*Основные орфоэпические нормы* современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

*Основные лексические нормы современного русского литературного языка***.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

*Основные грамматические нормы современного русского литературного языка***.** Типичные грамматические ошибки.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*)‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

*Речевой этикет*

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

*Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (21ч )*

*Язык и речь. Виды речевой деятельности*

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

*Текст как единица языка и речи*

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

*Функциональные разновидности языка*

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**2) «Родная литература (русская)»**

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (34ч)

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет родная литература (русская литература). Курс данного предмета в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, русских традиций и новаторства, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами литературного языка.

Курс «Родная литература (русская литература)» строится с опорой на текстуальное изучение русских художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.

*Устное народное творчество – 6 ч*

Фольклор — коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Взаимосвязь фольклора и литературы.

*Древнерусская литература- 8 ч*

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор). Повесть временных лет. Основные произведения русской литературы второго этапа феодальной раздробленности: Неизвестный автор. "Слово о погибели русской земли"(между 1238 и 1246 годами), Неизвестный автор. "Повесть о разорении Рязани Батыем"(XIVвек),  Софоний"Задонщина" (80-е годы XIV века),  Неизвестый автор. "Сказание о Мамаевом побоище" (середина XV века) (обзор произведений).

*Русская литература 18 века – 5ч*

Классицизм в русской литературе XVIII века и его своеобразие. А. Д. Кантемир, В. К. Тредиаковский,  А. П. Сумароков (обзор жизни и творчества). М.В.Ломоносов – реформатор русского языка и системы стихосложения. «Ода на взятие Хотина» .

*Русская литература 19 века – 8 ч*

Вклад А.С.Пушкина в становлении русской литературы. Поэты пушкинской плеяды (обзор жизни и творчества):Денис Давыдов, Константин Батюшков, Петр Вяземский, Антон Дельвиг, Николай Языков**.** Самобытность любовной лирики 19 века. А. С. Пушкин, Е.А. Баратынский, М.Ю. Лермонтов, А.А.Григорьев. Природа России в поэзии 19 века. Своеобразие русского реализма середины XIX века. И.С.Тургенев, Н.А.Некрасов, А.Н.Островский, Л.Н.Толстой. Разнообразие русской литературы второй половины 19 века.

*Русская литература XX - XXI веков - 7 ч*

Особенности русской литературы первой половины 20 века. Своеобразие творчества поэтов «Серебряного века». Новые темы в литературе второй половины XX века. Современная русская литература. Национальные литературные премии.

1. **«Английский язык» (второй иностранный язык)**

Освоение предмета «Английский язык (второй)» в основной школе предполагает применение коммуникативного подхода в обучении иностранному языку.

Учебный предмет «Английский язык (второй)» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык (второй)» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение предмета «Иностранный язык (второй)» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

**Предметное содержание речи**

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.

**Школа.** Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма*.* Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.

**Окружающий мир**

Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/ в сельской местности

**Средства массовой информации**

Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна**

Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

**Коммуникативные умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умений вести диалоги разного характера - этикетный, диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированный диалог.

Объем диалога от 3 реплик (5-7 класс) до 4-5 реплик (8-9 класс) со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога – до 2,5–3 минут.

**Монологическая речь**

Формирование и развитие умений строить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование,описание, рассуждение (характеристика)), с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы)

Объем монологического высказывания от 8-10 фраз (5-7 класс) до 10-12 фраз (8-9 класс). Продолжительность монологического высказывания –1,5–2 минуты.

**Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных аутентичных аудиотекстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

Жанры текстов: прагматические, информационные, научно-популярные.

Типы текстов: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, сообщение, беседа, интервью, объявление, реклама и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте. Время звучания текстов для аудирования – до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах. Время звучания текстов для аудирования – до 1,5 минут.

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений.

**Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, рекламный проспект, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах в рамках предметного содержания, обозначенного в программе. Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Объем текстов для чтения –до 700 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/ интересующей/ запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений. Объем текста для чтения - около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале. Объем текста для чтения около 500 слов.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

**Письменная речь**

Формирование и развитие письменной речи, а именно умений:

* заполнение анкет и формуляров (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес);
* написание коротких поздравлений с днем рождения и другими праздниками, выражение пожеланий (объемом 30–40 слов, включая адрес);
* написание личного письма, в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чем-либо), объем личного письма около 100–120 слов, включая адрес;
* составление плана, тезисов устного/письменного сообщения; краткое изложение результатов проектной деятельности.
* делать выписки из текстов; составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей.

**Языковые средства и навыки оперирования ими**

**Орфография и пунктуация**

Правильное написание всех букв алфавита, основных буквосочетаний, изученных слов. Правильное использование знаков препинания (точки, вопросительного и восклицательного знака) в конце предложения.

**Фонетическая сторона речи.**

Различения на слух в потоке речи всех звуков иностранного языка и навыки их адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации). Соблюдение правильного ударения в изученных словах. Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений. Соблюдение правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

**Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка в объеме примерно 1000 единиц.

Основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия. Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антонимы. Лексическая сочетаемость.

**Грамматическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи нераспространенных и распространенных простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Навыки распознавания и употребления в речи коммуникативных типов предложения: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное, побудительное, восклицательное. Использование прямого и обратного порядка слов.

Навыки распознавания и употребления в речи существительных в единственном и множественном числе в различных падежах; артиклей; прилагательных и наречий в разных степенях сравнения; местоимений (личных, притяжательных, возвратных, указательных, неопределенных и их производных, относительных, вопросительных); количественных и порядковых числительных; глаголов в наиболее употребительных видо-временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов; предлогов.

**Социокультурные знания и умения.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Это предполагает овладение:

* знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
* сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
* сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
* знаниями о реалиях страны/стран изучаемого языка: традициях (в пита­нии, проведении выходных дней, основных национальных праздников и т. д.), распространенных образцов фольклора (пословицы и т. д.);
* представлениями о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру) страны/стран изучаемого языка; о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
* умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространенную оценочную лексику);
* умением представлять родную страну и ее культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

**Компенсаторные умения**

Совершенствование умений:

* переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
* использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
* прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов и т. д.;
* догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
* использовать синонимы, антонимы, описание понятия при дефиците языковых средств.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формирование и совершенствование умений:

* работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
* работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
* планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участие в работе над долгосрочным проектом, взаимодействие в группе с другими участниками проектной деятельности;
* самостоятельно работать в классе и дома.

**Специальные учебные умения**

Формирование и совершенствование умений:

* находить ключевые слова и социокультурные реалии в работе над текстом;
* семантизировать слова на основе языковой догадки;
* осуществлять словообразовательный анализ;
* пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* участвовать в проектной деятельности меж- и метапредметного характера.

**2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.3.1. Учебный план** **МКОУ Стригинской ОШ на 2018 – 2019 учебный год:**

**- недельный (приложение);**

**- годовой (приложение).**

**2.3.2. План внеурочной деятельности МКОУ Стригинской ОШ на 2018 -2019 учебный год:**

**- начального общего образования;**

**- основного общего образования.**